

# Les 9 besoins d'apprentissage spécifiques des adultes débutants à l'oral peu ou pas scolarisés

## 1. Contextualisation & authenticité

Des **situations & supports d'apprentissage** (audio, vidéo, photos, dessins, objets, ...)

## 2. Tolérance à l'incertitude & à l'ambiguïté

Accepter de ne pas tout comprendre pour pouvoir comprendre un peu, et de + en +, et de mieux en mieux = **apprentissage par approximations successives**

## 3. Repousser la production orale

Pour pouvoir **s'appuyer sur des ressources langagières** (mots, structures, intonation, langage corporel, ...) issues du travail de compréhension orale

## 4. Régularité & récurrence

**Répéter, imiter des éléments similaires mais non identiques** à plusieurs reprises (sur la même séance, & d'une séance à l'autre). Activités ritualisées

## 5. Acquisition d'automatismes

**Travail systématique de manipulation de la langue** faisant recours à **des canaux** variés (visuel, auditif, geste, humour, ...)

A chaque séance: jeu collectif ou individuel à l'oral sur 1 forme (grammaticale, syntaxique ou intonation, ...)

# Les 9 besoins d'apprentissage spécifiques des adultes débutants à l'oral peu ou pas scolarisés

## 6. Renforcement en prosodie

Travail systématique en réception orale (**conscience phonologie**) et production orale (**rythme & intonation**)

A chaque séance: jeu collectif ou individuel 1 objectif (intonation ou rythme, ...)

## 7. Réponses & questions

Répondre à des **questions simples mais aux formes très variées** (multiples façons de demander des nouvelles, le nom ou la nationalité, ...) mais aussi pouvoir les **poser ces questions à autrui**

## 8. Se voir progresser

Pouvoir se rendre compte de ses propres progrès et points de blocage, de façon objective, en pouvant **comparer ses productions orales & écrites avec des traces antérieures** (écrits, enregistrements audio, ...)

## 9. Apprendre à apprendre

Prendre des temps explicites d'observation de la **manière personnelle dont on apprend** (visuel, auditif, geste, ...) & pouvoir les diversifier en observant les autres